

Guatemala, 29 de septiembre de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1654-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Taller de apreciación Musical I, apreciación Musical II, Civismo y Valores I, Civismo y Valores II, Armonía I, Armonía II, Géneros Tradicionales y Populares de Guatemala, Lectura y Percepción Musical, Análisis de la Forma, Colectiva de Instrumento III, Colectiva de Instrumento IV.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Taller de apreciación Musical I, apreciación Musical II, Civismo y Valores I, Civismo y Valores II, Armonía I, Armonía II, Géneros Tradicionales y Populares de Guatemala, Lectura y Percepción Musical, Análisis de la Forma, Colectiva de Instrumento III, Colectiva de Instrumento IV.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Taller de apreciación Musical I, apreciación Musical II, Civismo y Valores I, Civismo y Valores II, Armonía I, Armonía II, Géneros Tradicionales y Populares de Guatemala, Lectura y Percepción Musical, Análisis de la Forma, Colectiva de Instrumento III, Colectiva de Instrumento IV.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Taller de apreciación Musical I, apreciación Musical II, Civismo y Valores I, Civismo y Valores II, Armonía I, Armonía II, Géneros Tradicionales y Populares de Guatemala, Lectura y Percepción Musical, Análisis de la Forma, Colectiva de Instrumento III, Colectiva de Instrumento IV.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Bryan Estuardo Martínez Mancilla


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Taller de Apreciación Musical I, Apreciación Musical II, Civismo y Valores I, Civismo y Valores II, Armonía I, en la Dirección de Formación Artística, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Taller de Apreciación Musical I** correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo: Investigación, resumen de contenido, participación y atención en la clase.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Apreciación Musical II** correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 5 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo: Investigación, resumen de contenido, participación y atención en la clase.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Civismo y Valores I** correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo: Investigación, resumen de contenido, participación y atención en la clase.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Civismo y Valores II** correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo: Resumen de contenido, responsabilidad, participación y atención en la clase.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Armonía I** correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 7 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo: Investigación, resumen de contenido, dictados, exámenes cortos, participación y atención en la clase.



F. Bryan Estuardo Martínez Mancilla



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Taller de Apreciación Musical I**
2. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Apreciación Musical II**
3. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Civismo y Valores I**
4. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Civismo y Valores II**
5. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Armonía I**

1. Planificación del curso Taller de Apreciación Musical I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Identifica los diferentes tipos de variantes entre los estilos musicales, Persia e India, Grecia, Roma.	Identifica los estilos y análisis de las diferencias entre los tipos musicales, Persia e India, Grecia, Roma.	<ul style="list-style-type: none"> - Música Persia e India - Música en Grecia - Música en Roma 	<p>Se realizará debate en clase sobre los tipos de estilos musicales.</p> <p>Se realizará mesa redonda.</p>	<p>LISTA DE COTEJO: Investigación Resúmen de contenido 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Participación Atención en clase 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Alumnos Padres de Familia</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Lapiceros Corrector</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora</p>

1. Cronograma del Curso Taller de Apreciación Musical I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

ACTIVIDADES		MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023																											
		1	4	5	6	7	8	1	1	1	2	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29					
Se realizará debate en clase sobre los tipos de estilos musicales.						X						X																	
Se realizará mesa redonda																		X											X

1. Cuadro de notas del Curso Taller de Apreciación Musical I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Investigación Resumen de contenido 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Participación Atención en clase 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Carrillo Hernández, Stefany Elizabeth	14	15	29
2	Solares Tzoy, Irene Alejandra	15	15	30
3	Solares Tzoy, Julio Andrés	14	14	28

2. Planificación del curso **Apreciación Musical II**

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Identifica las piezas del estilo clásico y las variantes del mismo.	Identifica las piezas del estilo clásico, comprendiendo la perspectiva del compositor.	<ul style="list-style-type: none"> - El estilo clásico - El compositor en el período Clásico - La forma Sonata 	<p>Se realizarán ejercicios prácticos.</p> <p>Se realizarán análisis en clase</p>	<p>LISTA DE COTEJO: Investigación Resumen de contenido 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Participación Atención en clase 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Alumnos Padres de Familia</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Lapiceros Lápiz</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora</p>

2. Cronograma del Curso Apreciación Musical II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

ACTIVIDADES		MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023																													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Se realizará ejercicios prácticos						X																									
Se realizará debate en clase																															X

2. Cuadro de notas del Curso Apreciación Musical II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Investigación Resumen de contenido 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Participación Atención en la clase 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Estrada Reyes, Angly Jhan Carlos	14	14	28
2	Estrada Reyes, Edmilson David	14	14	28
3	Gómez Muñoz, Jimena Haydaly	14	15	29
4	Gatica Sandoval Celia Lucia	15	14	29

3. Planificación del curso Civismo y Valores I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Describe la constitución de la república de Guatemala, su historia y percepción.	Identifica los derechos y obligaciones como ciudadano dentro de la constitución y el código civil.	<ul style="list-style-type: none"> - La Constitución de la República de Guatemala - El Código Civil 	Se realizarán comprensiones lectoras.	<p>LISTA DE COTEJO: Investigación Resumen de contenido 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Participación Atención en la clase 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Alumnos Padres de Familia</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Lapiceros Lápiz</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular</p>

4. Planificación del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Analiza los valores importantes que conllevan a un desarrollo ciudadano ético y moralmente correcto, desarrolla su capacidad de comprensión de sí mismos.	Actúa demostrando valores individuales, profundizando con su diario vivir.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de valores de identidad, solidaridad, participación, honradez, veracidad, organización y libertad. - Respeto y cumplimiento de normas 	<p>Se llevarán a cabo ejercicios prácticos.</p> <p>Se trabajará en una mesa de diálogo.</p>	<p>LISTA DE COTEJO: Elaboración de resumen de contenido Responsabilidad 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Participación Atención en clase 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Alumnos Padres de Familia</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Lapiceros Lápices Hojas carta</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p>

5. Planificación del curso Armonía I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE SEPTIEMBRE DE 2023	Identifica las disposiciones de acordes y enlaces de acordes en las distintas piezas musicales.	Ejecuta los diferentes acordes Triadas disonantes.	Los acordes Triadas disonantes	Realizará ejercicios de disposición de acordes de triadas. Realizará ejercicios de acordes de triadas disonantes.	<p>LISTA DE COTEJO: Dictados Resumen de contenido 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Exámenes cortos Participación Atención en la clase 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Alumnos Padres de Familia</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p>

5. Cronograma del Curso Armonía I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

ACTIVIDADES	MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Se realizarán ejercicios de disposición de acordes de triadas						X	X					X																		
Se realizarán ejercicios de acordes de triadas disonantes																			X				X							

5. Cuadro de notas del Curso Armonía I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Resumen de contenido 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Exámenes cortos Participación Atención en la clase 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Carrillo Hernández, Pablo Anibal	14	13	27
2	Hernández Morales, Dany Ezequiel	15	14	29
3	Morales Rosales, Blanca Madal	14	13	27
4	Xiloj Ortiz, Delmy Josefa	12	12	24